

Especialidad de Orden Cerrado



1. Explicar por lo menos cinco objetivos del orden cerrado.

- ✓ Fomentar el ejercicio físico para contribuir al bienestar de los jóvenes.
- ✓ Inculcar la obediencia como parte del desarrollo personal y educativo de los conquistadores.
- ✓ Servir como elemento decorativo en las reuniones del Club, agregando un aspecto visual agradable.
- ✓ Proporcionar una estructura y orden en las actividades, promoviendo la organización.
- ✓ Ofrecer nuevos conocimientos que estimulen el crecimiento intelectual de los Conquistadores.

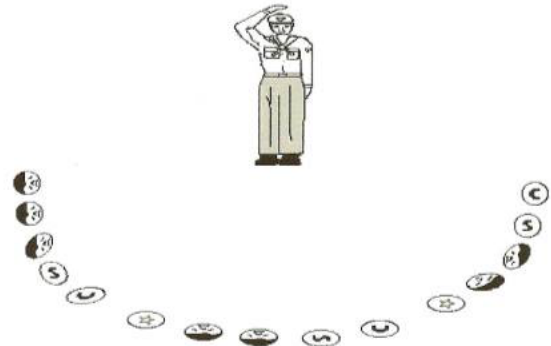
2. Definir:

- a) **Formación:** Es la reunión ordenada de un cuerpo de tropas para ciertos actos del servicio. Hay diversos tipos de formaciones, algunos son:

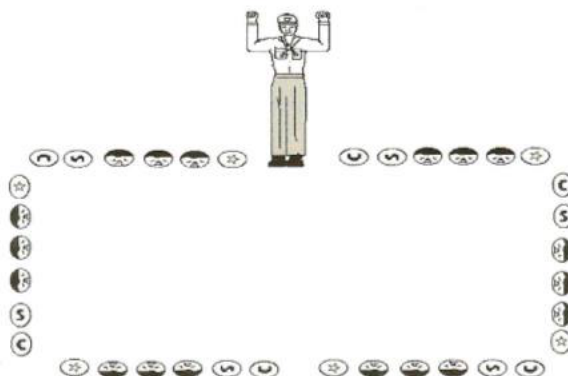
Rectángulo Abierto



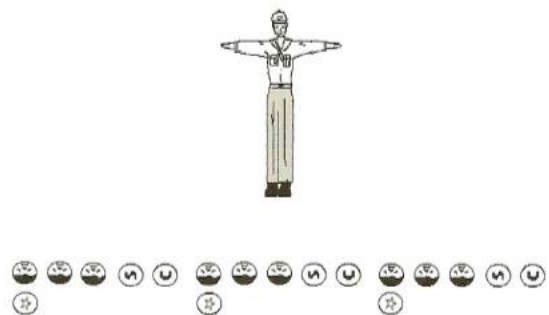
Media Luna



Rectángulo Cerrado



Línea o Fila



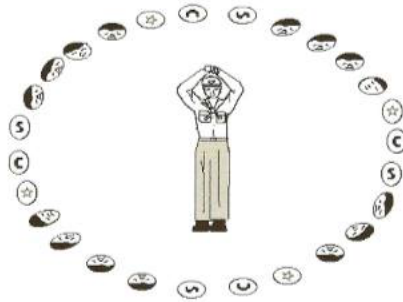
Estrella



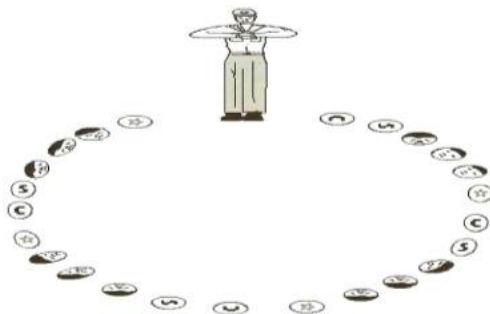
Por Unidades



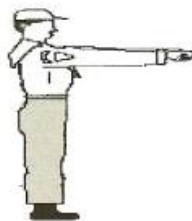
Círculo Cerrado al Instructor



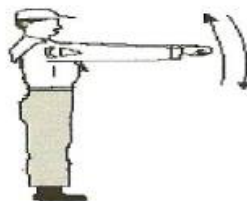
Herradura o Círculo con el Instructor cerrando el Círculo.



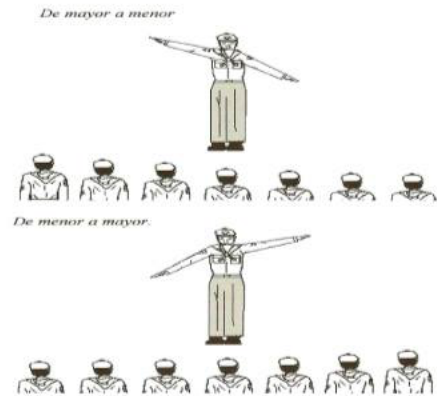
Formación por Unidades



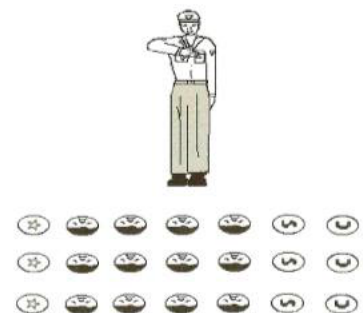
Dos Columnas



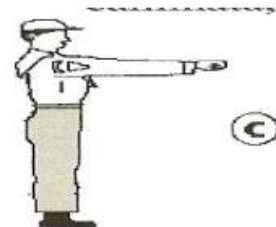
Tallados.



Por Filas



Fila India



- b) **Fila:** Conjunto de cosas dispuestas una al lado de otra formando una línea horizontal.
- c) **Línea:** Serie de personas o cosas colocadas una tras otra en una dirección determinada.
- d) **Distancia:** Es el intervalo de tiempo entre dos personas, dos sucesos o dos cosas, generalmente de la misma naturaleza.
- e) **Intervalo:** Porción de tiempo o espacio que hay entre dos hechos o dos cosas, generalmente de la misma naturaleza.
- f) **Columna:** Sección vertical separada de otra u otras iguales por un espacio determinado.

- g) **Alinear:** Colocar o disponer en una línea recta una serie de elementos.



- h) **Hilera:** Serie de personas o cosas colocadas una tras otra en línea.
i) **Cierra-fila:** Es estrechar la unión entre sí de elementos que forman una comunidad.
j) **Hombre base:** La persona que es el fundamento o componente inicial de una formación.
k) **Columna base:** La o las personas que son el fundamento o componente inicial de una formación.
l) **Testa:** La cabeza o frente de una persona, animal o cosa.
m) **Cola:** La parte posterior o última de una cosa, por oposición a la parte delantera o al comienzo.
n) **Frente:** Es la cabeza o delantera de un grupo de personas.
o) **Cubrir:** Poner algo encima o delante de una persona o una cosa de manera que queda total o parcialmente oculta, protegida o resguardada.

3. Explicar qué es compás

Ritmo o cadencia que se sigue durante el desplazamiento en una formación cerrada. Aunque no siempre implica sonidos audibles, el compás en el orden cerrado establece una sincronización en el movimiento de las tropas. Puede expresarse mentalmente, marcarse con pequeños sonidos al marchar o simplemente seguir un ritmo interno para mantener la uniformidad y la disciplina en la formación.

4. Describir los cuatro tipos de pasos. Saber ejecutar correctamente todos ellos.

- a) **Paso de camino:** Se ejecuta a una velocidad de 120 pasos por minuto, con una zancada de 75 cm.
b) **Paso ordinario:** Con una velocidad también de 120 pasos por minuto, pero con una zancada de 65 cm.
c) **Paso veloz:** Se realiza a una velocidad más rápida, con 180 pasos por minuto y una zancada de 83 cm.
d) **Sin compás:** Este tipo de marcha se utiliza para desplazamientos cortos o en terrenos irregulares. Se inicia con el pie izquierdo y responde a la orden "DE FRENTE CON COMPÁS (SIN COMPÁS)!" MAR!!

5. Saber cuáles son las tres etapas de la voz de mando.

La voz de mando debe ser enérgica y firme, acompañada de una mirada decidida, para fomentar un ambiente de obediencia y disciplina. Es fundamental inculcar la práctica de las órdenes entre los Conquistadores, preparándolos para asumir nuevas responsabilidades en el club. El dicho "El que sabe obedecer, sabe mandar" resalta la importancia de ambas habilidades.

Tipos de Voces de Mando:

- ✓ Preventiva: Se utiliza para prevenir al ejecutante de la acción, manteniéndolo atento.
- ✓ Ejecutiva: Es la voz que exige una acción específica.



6. Explicar con detalles la ejecución de los siguientes comandos:

- a) **Descanso:** Cuando se ordena “Descanso”, los Conquistadores deben distribuir el peso en ambos pies, separando el pie izquierdo hacia el costado. Los brazos descansan por detrás, tomando la mano izquierda de la muñeca derecha, con la palma hacia atrás y los dedos naturalmente recogidos. Esta posición se mantiene hasta recibir una nueva orden.



- b) **Frente a la derecha / izquierda / retaguardia:** Las conversiones se ejecutan para cambiar el frente en 90 a 180 grados. Por ejemplo, al ordenar “Frente a la derecha MAR”, el hombre del ala interior gira en su lugar hasta tomar el frente ordenado, mientras que el ala exterior describe un arco de círculo alrededor del eje. Al finalizar, todos vuelven la vista al frente.

- c) **Firmes:** La orden “Firmes” implica mantener la posición de atención con firmeza. Los Conquistadores deben permanecer inmóviles, con los brazos pegados al cuerpo y la mirada al frente.



- d) **Cubrir:** Al ordenar “Cubrir”, los Conquistadores deben cerrar filas y columnas hasta alcanzar una formación compacta y alineada. Se busca mantener una distancia uniforme entre los individuos.
- e) **Izquierda / derecha / media vuelta volver:** En el contexto del orden cerrado del Club de Conquistadores, estas órdenes indican giros específicos. Por ejemplo, “Izquierda Volver” implica que todos los participantes giran 180 grados hacia la izquierda manteniendo la formación y la alineación. La ejecución de estos comandos se realiza de manera coordinada, asegurando que cada individuo se ajuste correctamente en la posición indicada. Estos movimientos permiten cambios de orientación sin perder la estructura de la formación cerrada, contribuyendo a la disciplina y orden en el grupo.
- f) **Sentado de pie 1, 2:** Al recibir la orden “Sentado de Pie 1, 2” en el orden cerrado del Club de Conquistadores, los participantes ejecutan una transición controlada en dos tiempos. En el primer tiempo, se sientan de manera ordenada y rápida, manteniendo la postura recta y la atención. En el segundo tiempo, se levantan nuevamente a la posición de atención. Este proceso se realiza de manera simultánea, con coordinación y velocidad, siguiendo las indicaciones precisas del director. La orden se utiliza para facilitar transiciones eficientes y mantener la disciplina en la formación.
- g) **Perfilar:** Cuando se da la orden “Perfilar” en el contexto del orden cerrado del Club de Conquistadores, se espera que los participantes ajusten su posición para formar una línea recta y alineada. El objetivo es lograr una formación precisa y uniforme. Durante la ejecución, los Conquistadores realizan los movimientos necesarios para corregir cualquier desviación en la alineación, asegurando así una presentación ordenada y disciplinada en la formación cerrada. La orden se realiza con determinación y rapidez para mantener la eficiencia en la formación.
- h) **Última formación:** Cuando se da la orden “Última Formación” los conquistadores se colocan en la posición de atención de manera rápida y precisa. Esta orden generalmente se utiliza para indicar el final de la formación o el momento en el que los Conquistadores deben prepararse para recibir instrucciones finales, dispersarse o realizar alguna otra acción específica. En este punto, todos mantienen la postura de atención, listos para seguir las indicaciones finales del director o líder a cargo. La orden “Última Formación” marca el cierre formal de la actividad o reunión.

7. Ejecutar correctamente los siguientes movimientos a pie firme:

- a) **Atención:** El comando “Atención” indica que los Conquistadores deben adoptar la posición de pie firme, con los talones juntos, los pies formando un ángulo de 45 grados, los brazos pegados al cuerpo, las manos en posición de saludo, y la mirada al frente.
- b) **Firmes:** Cuando se da la orden “Firmes”, se espera que los participantes permanezcan en la posición de atención, manteniendo la disciplina y la postura.
- c) **Cubrir:** La orden “Cubrir” indica que los Conquistadores deben cerrar filas y columnas para mantener una formación compacta y alineada.
- d) **Firme:** Reiterando la posición de atención, la orden “Firme” se utiliza para recordar a los participantes que deben mantenerse inmóviles y en posición de atención.
- e) **Derecha:** La orden “Derecha” indica girar 90 grados hacia la derecha sin avanzar.
- f) **Mirar a la derecha:** Los Conquistadores giran únicamente la cabeza hacia la derecha sin cambiar la posición de pie.
- g) **Mirar a la izquierda:** Similar a la anterior, pero girando la cabeza hacia la izquierda.
- h) **Mirar al frente:** Reorienta la cabeza a la posición frontal mientras los participantes permanecen en pie firme.
- i) **Izquierda:** Ordena girar 90 grados hacia la izquierda sin avanzar.
- j) **Media vuelta:** Indica girar 180 grados, invirtiendo la dirección en la que están mirando.
- k) **Sin intervalo, cubrir:** La orden “Sin intervalo, cubrir” implica cerrar filas y columnas sin dejar espacio entre los participantes.
- l) **Firme:** Una vez más, recordando mantener la posición de atención y la inmovilidad.
- m) **Descanso:** Al ordenar “Descanso”, los Conquistadores adoptan una posición más relajada, distribuyendo el peso en ambos pies y colocando los brazos por detrás, listos para el descanso.
- n) **Frente para la retaguardia:** Indica girar 180 grados para enfrentar la dirección opuesta.
- o) **Frente para la izquierda:** Gira 90 grados para encarar hacia la izquierda sin avanzar.
- p) **Frente para la derecha:** Similar al anterior, pero girando para encarar hacia la derecha.
- q) **Romper filas, marchar:** Permite a los Conquistadores disolver la formación y avanzar individualmente.
- r) **Descanso / atención:** Estas órdenes alteran entre una posición de descanso más relajada y la posición de atención disciplinada.

8. Ejecutar correctamente los siguientes movimientos desplazando (paso ordinario):

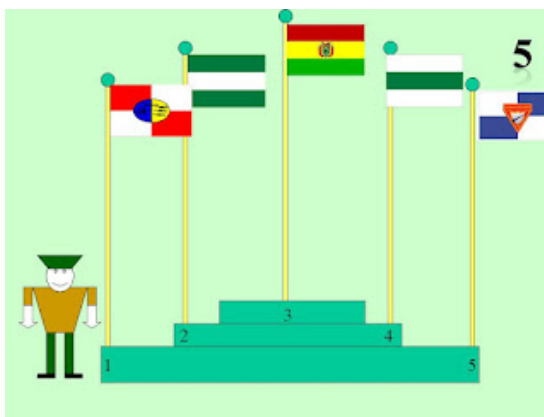
- a) **Ordinario marche:** El comando “Ordinario marche” indica iniciar la marcha con el paso ordinario. Los conquistadores comienzan a avanzar coordinadamente con una velocidad de 120 pasos por minuto y una zancada de 65 cm.
- b) **Alto:** La orden “Alto” indica cesar el movimiento de inmediato. Todos los conquistadores deben detenerse, manteniendo la posición de atención.
- c) **Marcar paso:** Al recibir la orden “Marcar paso”, los conquistadores continúan marchando, pero reduciendo la longitud de la zancada a la mitad sin cambiar la velocidad, manteniendo la coordinación.
- d) **De frente:** “De frente” se utiliza para indicar que la formación debe avanzar en línea recta sin cambios de dirección. Los conquistadores mantienen la alineación mientras avanzan.
- e) **A la derecha, derecha:** Esta orden implica girar 90 grados hacia la derecha y luego avanzar en la nueva dirección.
- f) **A la izquierda, izquierda:** Similar a la anterior, pero girando 90 grados hacia la izquierda y avanzando en esa dirección.

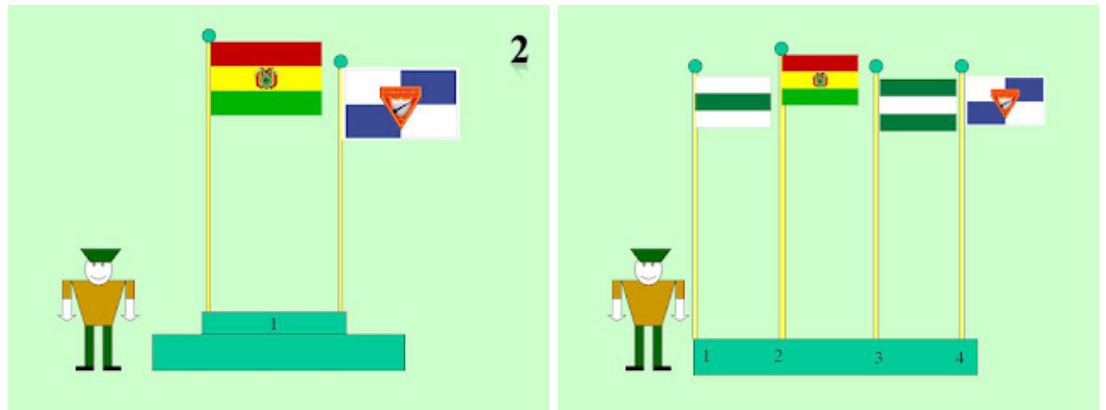
- g) **A la derecha, marche:** Indica girar 90 grados hacia la derecha y luego iniciar la marcha en la nueva dirección.
- h) **A la izquierda, marche:** Similar al anterior, pero girando 90 grados hacia la izquierda antes de comenzar la marcha.
- i) **Mirar a la derecha:** Los conquistadores giran únicamente la cabeza hacia la derecha manteniendo la posición de marcha.
- j) **Mirar adelante:** Retornan la cabeza a la posición frontal mientras continúan marchando.
- k) **Mirar a la izquierda:** Giran la cabeza hacia la izquierda manteniendo la posición de marcha.
- l) **A la derecha:** Indica girar 90 grados hacia la derecha sin avanzar.
- m) **A la izquierda:** Similar al anterior, pero girando 90 grados hacia la izquierda sin avanzar.
- n) **Media vuelta:** La orden “Media vuelta” implica girar 180 grados, invirtiendo la dirección de la marcha.
- o) **Cambiar el paso:** Cuando se ordena “Cambiar el paso”, los conquistadores modifican la velocidad de la marcha, ya sea aumentándola o disminuyéndola, manteniendo la zancada.
- p) **Alto:** Reiterando la orden de detenerse, cesando todo movimiento.
- q) **Cinco pasos adelante, marche:** Indica avanzar cinco pasos hacia adelante, después continuar la marcha con el paso ordinario.

9. Explicar y demostrar cómo usar, exhibir y cuidar la bandera nacional, incluyendo cómo doblarla adecuadamente.

✓ Uso y exhibición

- Izado y Descenso: Al izar la bandera, hágalo con respeto y solemnidad, asegurándose de que se eleve completamente antes de ser fijada. Al descenderla, bájela lentamente y pliéguela con cuidado.
- Colocación Correcta: Al exhibirla en posición vertical, el sol de la bandera debe estar en la parte superior, hacia el asta. En posición horizontal, el sol debe estar en la parte superior y hacia la izquierda.
- Iluminación Adecuada: Durante la noche, la bandera argentina debe estar iluminada para que siempre sea visible.
- Ubicación: cuando el numero de banderas es impar la bandera nacional debe ir al medio. Cuando es par la bandera debe estar al lado derecho del centro y las demas dispuestas por orden de importancia.
- Importancia: Pais > Provincia > Municipio > Club de conquistadores > Asociacion > Club





✓ Cuidado de la Bandera Nacional

- Limpieza Regular: Lave o limpie la bandera según sea necesario. Evite que toque el suelo y asegúrese de que no esté sucia ni desgarrada.
- Reparaciones Oportunas: Repare cualquier rasgadura o daño tan pronto como sea posible para mantener la integridad de la bandera.
- Sustitución Adecuada: Cuando la bandera está demasiado desgastada o dañada para su uso, debe ser retirada y sustituida apropiadamente.

✓ Doblez Adecuado de la Bandera

- Extienda la bandera completamente en una superficie plana.
- Doble la bandera a la mitad horizontalmente, asegurándose de que el sol quede visible.
- Comience doblando la esquina inferior izquierda hacia arriba, creando un triángulo.
- Continúe doblando en forma triangular hasta alcanzar el sol.
- Al final, solo la parte con el sol debe ser visible.

ASÍ SE DEBE DOBLAR LA BANDERA

